

اھٹ (دیوں البلاغۃ) ۱۴ (سوالت) اھٹ (شناخت اول) ۱۵

ابوعدن عبد العالیٰ عطاء
ناظم جامعۃ المریدین فی خان امام حسین
رائیونڈ سکالس . سخن

اھٹ (تقدیر فصاحت و بلافت) ۱۶

- سوالہ ۱:- فصاحت کے معنی بتائیں اسکی تین اور دوں سی اقسام میں؟
- ۲:- فصاحتِ کلمہ کی تعریف تجھیں نیز تنافر حروف، فی الفت قیاس، غربت کی تعریف بمعنی امثلہ میں
- ۳:- فصاحتِ کلام کی تعریف تیریں نیز فصاحتِ کلام کی آمودات سے خالی ہے اور وہی ہے؟
- ۴:- فصاحتِ کلام کی تعریف تعلیف متعقید کی تعریف بمعنی امثلہ نیز تعقید کی تین اور دوں اقسام میں
- ۵:- تعریفیاً ہے بمعنی امثلہ تجھیں اور فتحیاً ہر قسم کی فصاحت تیریں۔
- ۶:- فصاحتِ متن کلمہ کی تعریف مدرس۔
- ۷:- بلافت کی لغوی و اصطلاحی معنی تجھیں نیز بلافت کی کتنی اور دوں اقسام میں ہے اس کے تعریف بمعنی امثلہ تجھیں۔
- ۸:- مقتضی اور حال کا تیا طلب ہے وضاحت کریں نیز آئیں بلیغ کیلئے اُن کی معلوم سے واقف

حونا ضروری ہے؟

اھٹ (علم معانی) ۱۷

- ۹:- علم معانی کی تعریف تجھیں، عدم معانی کتنے اور اور مختلف ہوتے ہیں اور خالیہ پر مشتمل ہے نیز احوال کے مختلف
- ۱۰:- ہوتے ہیں انتہا سے کلام کی تین اور دوں میں مختلف صورتیں ہوتی ہیں امثلہ سے وضاحت
- ۱۱:- اھٹ الباب الادل فی الخبر والانشاء ۱۷
- ۱۲:- کلام کی کتنی اور دوں میں قسمیں ہیں نیز خبر کی اور الشہادی تعریف مدرس۔
- ۱۳:- صدق و نسب کا تیا طلب ہے مثالوں سے واضح کریں نیز خبر کے کتنے اور دوں کو نسے ارکان ہیں
- ۱۴:- معلوم علیہ اور مخلوق بھی کی تعریف کریں اور ان کا درکار انام بتائیں نیز کلام خبری کی
- ۱۵:- کتنی اور دوں میں اقسام میں؟
- ۱۶:- جملہ اسمیہ اور حجہ فحیلہ کی تعریف نیز ان دونوں کے فوائد بیان کریں۔

13:- فاعلہ المخراہ لام کا نہیں بزر ہاظب بدھال کے احتساب میں
خبر کی لئی اور کوئی اقسام بہرام کی تعریف بھی امثلہ نہیں۔

14:- حروف تاء میڈے کتنے اور کوئی سعیں بھی امثلہ نہیں۔

احقر امر کا بیان

15:- الشادی کی تعریف اور اسکی اقسام بیان کریں پر اشادہ طلبی کی تعریف، پیغاس کی لئی امر کوئی اسم میں؟

16:- امر کی تعریف اور اسکے عینہ بیان پیغام امر کے بازی معنی کتنے اور کون و نہیں؟

17:- درج ذیل امثلہ میں امر کے فازی معنی کی لشان دہی کریں۔

فَأَنْتُ الْبُصُورَةُ مِنْ مُثْلِهِمْ دُقْ أَنْكَانَتِ الْعَزِيزُ الْلَّٰهُمْ

إِلْيَسْ كَمَا تَشَاءُ

رَبَّنَا أَمْنَى فَاغْفِرْنَا وَأَرْجِنْتَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاجِحِينَ - وَأَسْتَرْدَا فَقَرْنَلْوَادْجَبْرُوْبَه
فَعْنَ الْشَّاءَةِ مِنْكُمْ غَلِيْوَمْ وَقَنْ شَاءَةَ ظَلِيلَفْرَزْ - مُلْ تَمَتَّعْوَانَا فَانْ سَبِيرَلَوَالْتَّنَار
رِزْ غَنَّاقَ الْمَوْتَ - أَرْزُونِيَّ خَيْلَا طَالَ عَهْدَهُ - الْلَّهُو طَحِيرَ قَلْبِيَ منَ النَّفَاق

احقر شخصی کا بیان

18:- ہنی کی تعریف اور اسکے عینہ بیان کریں پیغام نہیں کے مجازی میں کتنے اور کوئی سعیں بھی امثلہ نہیں

احقر استغایہ کا بیان

19:- کلای استغایہ کتنے اور کوئی سعیں بھی امثلہ نہیں پیغام سبزہ بنتے معاکے لپٹ آتا ہے بھی امثلہ نہیں

تصویر اور تصدیق سے سیارہ ہے بہرام متصلہ اور آدم منفصلہ میں بیماری ہے؟

20:- حل کی لئی اور کوئی اقسام میں بھی امثلہ نہیں بزر حل بسطہ اور حل مرتبہ میں بیماری ہے؟

21:- آئی چھٹے صفائی کے لپٹ آتا ہے بھی امثلہ نہیں پیغام شفایہ کے تمام جازیاں بھی امثلہ نہیں۔

احقر تمدنی کا بیان

22:- تمدنی کی تعریف؟ اس کے مکالمات سیاہیں پیغام ملا ہے تنسی سے جواب میں آئے والے فعل مفہوم کا بیان ہے؟

23:- تمدنی اور ترجیس میں بیماری ہے؟

24:- ندا کے الفاظ کتنے میں اور کون کوئی سعیں ان کے استعمال کی بیان تفصیل ہے؟

25:- الشاء طلبی کی تعریف کریں اور تباہی کا اسلی کئی قسمیں میں اور کون کوئی سعیں؟

26:-

الخط الباب الثاني في الدليل والمحذف

37- ذکر کی تعریف کروں اور اسے دوائی کہتے ہیں اور کون کوئی ہیں؟ پس محذف حقیقی تعریف کروں۔

38- حذف کے دوائی کہتے اور کوئی بھی اقتضہ بیان کریں پس ضيق المقام کی وہ مدت ہے اور متعدد کو لازم کا درجہ دینے کا یا مطلب ہے؟

الخط الباب الثالث في التقديم والتاخیر

تقديم وتأخير کے دوائی کہتے ہیں کوئی کون کوئی ہیں؟ پس علوم علم اور سایر علوم کا یا مطلب ہے مع امثلہ بیان کریں

الخط الباب الرابع في التعريف والتثثير

معرفہ کی تعریف کریں، علم کے سیاقاً مدرسے ہیں بھی اقتدار ہیں۔

31- اسم اشارہ، اسم سہول، معرف باللام کے کتنے اور کوئی فائز ہیں بھی اقتدار ہیں۔

32- عہدہ لگاتری کو تو اقسام ہیں پس محدود کسے یہ ہیں اور عہدہ خارجی اور عہدہ ذہنی پس کیا فرق ہے اضافت کے کتنے اور کوئی فائز ہیں۔ نکرہ کی تعریف کریں اس کے کتنے اور کوئی فائز ہیں۔ مع امثلہ بھیں۔

الخط الباب الخامس في الاطلاق والتقييد

33- مطلق و مقید کی تعریف ہیں پس حکم کو فعامل کے ساتھ مقید کرنے کے فوائد ہیں؟
34- نواسخ کے ساتھ حکم کو مقید کرنے کے یا فوائد ہیں۔ مع امثلہ ہیں پس سترے ساتھ حکم کو مقید کرنے کے کیا فائز ہیں۔ مع امثلہ بھیں۔

35- ران اور اذامین فرق کو احمد سے داحل کریں والاصل في اللطف کا یا مطلب ہے؟

36- لفڑی کے ساتھ حکم کو مقید کرنے کی وجہ بیان کریں؟ حرف نافیہ کتنے اور کوئی صحن بھیں اور ممکنہ کیا فرق ہے پس تو ایک کے کتنے اور کوئی فوائد ہیں مع امثلہ بیان کریں؟

37- عطف بیان اور عطف لنسی کے فوائد بھی امثلہ بیان کریں۔

38- بدل کی تعریف، اہتمام بھی امثلہ بیان کریں۔

ابا (الباب السادس) في القصر

48:- قصر کی تعریف، اقسام کتنی اور کوئی نہیں پتہ قصر حقیقی و قصر اضافی کی تعریف بے امثلہ محسوس۔

قصر صفت علی الموصوف، موصوف علی الصفت کی تعریف بے امثلہ محسوس۔

49:- قصر صفت علی الموصوف، موصوف علی الصفت کی تعریف بے امثلہ محسوس۔

ابا (الباب السابع في العمل - الفعل)

50:- وصل کی تعریف، اس کی صفات، وصل سے موانع کتنے اور کوئی نہیں بے امثلہ محسوس۔

51:- فصل کی تعریف، اس سے موانع کتنے اور کوئی نہیں بین نہیں عال اتصال اور بہرہ عال اتصال کا بیان مطلوب ہے؟

52:- عال انسقطاع اور بہرہ عال انقطاع کسے کہیے ہیں؟ تو سط بین الایساں یہاں مانا جانا ہے بے امثلہ محسوس؟

53:- تو سط بین الایساں یہاں مانا جانا ہے بے امثلہ محسوس (عد بابہ گوئی)

ابا (الباب الثامن في الإجازة والاطناب)

54:- راضی الضمیر ادھرنے کے کتنے اور کوئی نہیں طریقے میں نہیں بیکاری کی تعریف، اقسام کتنی اور کوئی نہیں بے امثلہ محسوس۔

55:- ایجاز کے دو اعیین ذرر میں نہیں تطول اور حسوس کا فرق اصلہ سے واضح ہے۔

56:- ایجاز کے دو اعیین ذرر میں نہیں تطول اور حسوس کے اقسام واضح و واضح کریں۔

57:- اخلاق اور مسادات کی تعریف نہیں اصلہ سے ایجاز کے اقسام واضح و واضح کریں۔

58:- اطناب کے دو اعیین کتنے اور کوئی نہیں بین نہیں خلام کو مکرر لئے کے پیا مقاصد میں بے امثلہ محسوس۔

59:- اطناب کے دو اعیین اصلہ سے واضح کریں۔

ابا (خاتمه)

60:- کلام کو مقتضی ظاہر کے خلاف لائے مواقع بے امثلہ بیان میں نہیں تغییر مکمل کو مکمل ہے گدہ ہر زمانے کی

61:- ملکیت بیان کریں۔

62:- التفات کی تعریف، حالات کتنی کوئی نہیں ہے۔ بے امثلہ بیان میں نہیں تجاذب عارف سے بیٹھے ہیں؟

63:- اسلوب حکیم کسے کہیے ہیں، اسلام کتنی اور کوئی صورت ہے بے امثلہ نہیں تغذیہ باری تعریف بے امثلہ بیان کریں۔